



COMMUNIQUÉ | POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

SOURCE: CHRISTINE ROY

ANTIGRAVITÉ

LANCEMENT DE L'ALBUM DE **SIMON BOUSQUET**

Mardi 8 juin 2010, 17 h
Les Bobards - 4328, boul. Saint-Laurent

Montréal, le 31 mai 2010 — Les disques Tab vous convient au lancement d'**ANTIGRAVITÉ**, premier album solo de **Simon Bousquet**. L'objet finement ciselé en studio retrouvera sa pureté brute, sur scène, le 8 juin prochain. **ANTIGRAVITÉ**. Le titre de l'album évoque cette quête de légèreté qui caractérise la plupart des textes de **Simon Bousquet**. Une musique au parfum nostalgique, à la fois sombre et lumineuse, aussi subtile qu'ensorcelante. À la croisée des chemins, aux allers-retours, éloge aux amours, les textes de **Bousquet** s'accrochent aux désirs en toute volupté. «*Un rien la déshabille*»... Une pop cajoleuse et résolument actuelle, la musique de **Simon Bousquet** séduit son auditoire avec ses «*accords défilés*».

« La véritable beauté

Tient à l'humilité

Rien ne choque plus l'œil

Que la vue d'un monstre d'orgueil »

Extrait de **RENAISSANCE**, Simon Bousquet

SIMON BOUSQUET : UNE POÉSIE URBAINE EN TRANSIT

La révolution tranquille qui atteint son paroxysme avec la crise d'octobre 1970 marque le début d'une longue crise identitaire qui perdure toujours au Québec. Le jeune **Simon Bousquet** n'échappera pas à ce fait. Imprégné de culture américaine — comme la plupart des ados de sa génération — c'est en anglais qu'il chantera pour la première fois, à 17 ans. Né dans l'Est de Montréal, **Simon Bousquet** fait ses classes au sein de groupes rock anglophone : **The Shift** (1994-99) et **Leap** (2001-2008). En 2003, point marquant de cette période, **Leap** est la seule formation à représenter le Canada au *Festival International Emergenza*, tenu à Paris, en France. Leap et son Brit Rock font sensation ! La «*voix puissante et mélodieuse de l'auteur-compositeur-interprète Simon Bousquet*» séduit instantanément le public et la critique. 2008, nouveau tournant, double détour. Dorénavant, **Simon Bousquet** fera cavalier seul et troquera la langue de Shakespeare pour celle de Molière... et s'associe à un réalisateur d'origine Britannique du Mile-End. **Neil O'Connor** des **Productions i2i** lui propose d'enregistrer son nouveau matériel francophone. Accommodations des plus raisonnables, il va sans dire. C'est ainsi qu'en 2010 l'album **ANTIGRAVITÉ** voit le jour. L'artiste montréalais nous invite à ses terrains de jeux de la vie. Héros de l'enfance, des «*cœurs désenlacés*» pleinement assumés.



ANTIGRAVITÉ : NOUVELLE MOUTURE DES DISQUES TAB

Réputé pour son flair artistique, les disques Tab encouragent les nouveaux talents musicaux de la scène montréalaise. Une équipe à l'affût des nouvelles tendances, formé notamment du réalisateur **Tino Izzo** — *Céline Dion, Garou, Rock Voisine* — et du gérant **Bob Telaro**. Album réalisé par un magicien nommé **Neil O'Connor**, les influences anglo-saxonnes demeurent solidement ancrées dans **ANTIGRAVITÉ**. Produite en collaboration avec son fidèle complice des **Productions i2i**, **ANTIGRAVITÉ** démontre des arrangements sophistiqués et une production impeccable. L'ex-chanteur et leader du groupe punk **The Flys**, **Neil O'Connor**, a su insuffler des sonorités mordantes, des atmosphères envoûtantes à ce premier opus de **Simon Bousquet**.

PRODUCTIONS I2I

Niché dans un appartement du Mile-End, les **Productions i2i** regroupent de joyeux lurons, créatifs et déjantés. Libre d'esprit, sans compromis ! Créée en 2008 par **Neil O'Connor**, **i2i** participe à divers projets musicaux. Citons, entre autres, *Valéry Saint-Germain, (entre)* — prononcez «entre parenthèses». Né dans l'ancienne ville industrielle de Coventry, en Angleterre, **Neil O'Connor** s'est brillamment illustré, dès la fin des années 1970, sur la scène punk/new wave avec son groupe nommé **The Flys** (EMI). Réalisateur au réputé Genetic Studios, où il côtoie *The Stranglers* et *The Cure* et enregistre *Human League*, **O'Connor** s'associe à divers collaborateurs, notamment le producteur notoire Toni Visconti. Établi à Montréal, depuis 1989, **Neil O'Connor** a réalisé plusieurs albums pour des artistes de la scène montréalaise : *The Box, Pat Hamel, Nico Lelièvre, Too Many Cooks, Dédé Traké, Papillon*, etc.

LE 8 JUIN 2010 : ANTIGRAVITÉ PREND SON ENVOL !

Armé d'une énergie contagieuse et appuyé par de solides musiciens — **Neil O'Connor** (guitare), **Andrew McNeill** (basse) et **Luc Prud'homme** (batterie) —, **Simon Bousquet** livrera en toute liberté son **ANTIGRAVITÉ** le **8 juin 2010**. Venez célébrer avec nous la sortie de l'album de **Simon Bousquet** aux **Bobards**. D'ici là... ou si vous n'êtes pas totalement convaincus... **Visitez simonbousquet.com pour écouter l'album et télécharger des images dans la section MÉDIAS.**

ANTIGRAVITÉ SERA DISPONIBLE DANS LES BACS DES DISQUAIRES DÈS LE 8 JUIN PROCHAIN.

simonbousquet.com

tabrecords.ca

myspace.com/simon.bousquet

/productionsi2i

/tabrecordsmusic

- 30 -

Renseignements

Christine Roy
Relations avec les médias
Tél: 514.948.0667
croy@3web.net

Daniel Bibeau
Promotions médias
514.767.5257
d.bibeau@sympatico.ca

